

# Es ist ein Ros entsprungen

Coro mixto 4 voces

(♩ = 60)

Michael Praetorius (1571-1621)

Soprano      Contralto      Tenor      Bajo

Es ist ein Ros ent sprun gen aus ei ner Wur zel, zart, wie  
Das Blü me lein so klei ne, das duf tet uns so süß; mit

S      C      T      B

uns die Al ten sun gen von Jes se kam die Art und hat ein Blümlein  
sei nem hel len Schei ne ver treibts die Fins ter Art nis: WahrMensch und wah rer

13

S      C      T      B

bracht mit ten im kal ten Win ter wohl zu der hal ben Nacht  
Gott hilft uns aus al len lei den ret tet von Sünd und Tod.

# Es ist ein Ros entsprungen

Soprano, Contralto y Piano

Michael Praetorius (1571-1621)

(♩ = 60)

Soprano

Contralto

Piano

8

S

C

Pno.

13

S

C

Pno.

# Es ist ein Ros entsprungen

Cuarteto de Cuerda

(♩ = 60)

Michael Praetorius (1571-1621)

Violin 1

Violin 2

Viola

Violoncello

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Vc.

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Vc.

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Vc.

7

Es ist ein Ros ent sprun gen aus ei ner Wur zel zart, wie  
Blü Blü me lein so klei ne, das duftet uns so süß; mit

12 uns die Al ten sun gen von Jes se kam die Art und  
sei nem hel len Schei ne ver treibts die Fins ter anis: Wahr'

15 hat ein Blüm lein bracht mit ten im kal ten  
Mensch und wah rer Gott, hilft uns aus al len

Win ter wohl zu der hal ben Nacht  
lei den ret tet von Sünd und Tod.

# Es ist ein Ros entsprungen

Partes 5Bb(upper), 5Eb (upper), 5C(upper), 5C

( $\text{♩} = 60$ )

Michael Praetorius (1571-1621)

5Bb-up  
5Eb-up  
5C-up  
5C

Es ist ein Ros ent sprun gen aus ei ner Wur zel, zart, wie  
Das Blü me lein so klei ne, das duf tet uns so süß; mit

7

5Bb-up  
5Eb-up  
5C-up  
5C

uns die Al ten sun gen von Jes se kam die Art und hat ein Blümlein  
sei nem hel len Schei ne ver treibts die Fins ter nis: WahrMensch und wah rer

13

5Bb-up  
5Eb-up  
5C-up  
5C

bracht mit ten im kal ten Win ter wohl zu der hal ben Nacht  
Gott, hilft uns aus al len lei den ret tet von Sünd und Tod.

# Es ist ein Ros entsprungen

Partes 2Bb, 2Eb-up, 4Bb-up, 4C

(♩ = 60)

Michael Praetorius (1571-1621)

2Bb      2Eb-up      4Bb-up      4C

Es ist ein Ros ent sprun gen aus ei ner Wur zel zart, wie  
Das Blü me lein so klei ne, das duf tet uns so süß; mit

7

2Bb      2Eb-up      4Bb-up      4C

uns die Al ten sun gen von Jes se kam die Art und hat ein Blümlein  
sei nem hel len Schei ne ver treibts die Fins ter art nis: und hat ein Blümlein  
WahrMensch und wah rer

13

2Bb      2Eb-up      4Bb-up      4C

bracht Gott, mit ten im kal ten Win ter wohl zu der hal ben Nacht  
hilft uns aus al len lei den ret tet von Sünd und Tod.

# Es ist ein Ros entsprungen

Partes 1C(upper), 1C, 1Eb, 1Bb

(♩ = 60)

Michael Praetorius (1571-1621)

1C-up  
1C  
1Eb  
1Bb

7  
1C-up  
1C  
1Eb  
1Bb

12  
1C-up  
1C  
1Eb  
1Bb

15  
1C-up  
1C  
1Eb  
1Bb

Es ist ein Ros ent sprun gen aus ei ner Wur zel, zart, wie  
Das Blü me lein so klei ne, das duftet uns so süß; mit  
uns die Al ten sun gen von Jes se kam die Art und Wahr'  
sei nem hel len Schei ne ver treibts die Fins ter artnis:  
hat ein Blüm lein bracht mit hilft ten im kal ten  
Mensch und wah rer Gott, hilft uns aus al al len  
Win ter wohl zu der hal ben Nacht Tod.

# Es ist ein Ros entsprungen

Partes 3Bb, 3Eb, 3Bb(upper), 3F

(♩ = 60)

Michael Praetorius (1571-1621)

3Bb  
3Eb  
3Bb-up  
3F

Es ist ein Ros ent sprun gen aus ei ner Wur zel zart, wie  
Das Blü me lein so klei ne, das duf tet uns so süß; mit

3Bb  
3Eb  
3Bb-up  
3F

uns die Al ten sun gen von Jes se kam die Art und hat ein Blümlein  
sei nem hel len Schei ne ver treibt die Fins ter nis: Wahr Mensch und wah rer

13

3Bb  
3Eb  
3Bb-up  
3F

bracht mit ten im kal ten Win ter wohl zu der hal ben Nacht  
Gott, hilft uns aus al len lei den ret tet von Sünd und Tod.