

Amor que me cautivas

Coro mixto SATB

Anónimo siglo XVI

(♩ = 120)

Soprano

Contralto

Tenor

Bajo

A - mor que me cau ti - vas con tu dul - ce mi - rar, tus plan tas ben de -

7

S

C

T

ci - das voy ren - di - do a a - do - rar. Si tu a - mor no me das, ya muer - to me ve -

13

S

C

T

rás. Si tu a - mor no me das, ya muer - to me ve - rás.

Amor que me cautivas

Coro mixto SATB

Anónimo siglo XVI

(♩ = 120)

Soprano

Contralto

Tenor

Bajo

A - mor que me cau - ti - vas con tu dul - ce mi - rar, tus plan - tas ben - de -

7

S

C

T

ci - das voy ren - di - do a a - do - rar. Si tu a - mor no me das, ya muer - to me ve -

13

S

C

T

rás. Si tu a - mor no me das, ya muer - to me ve - rás.

Amor que me cautivas

Partes 1C(upper), 1C, 1Eb, 1Bb

Anónimo siglo XVI

(♩ = 120)

1C-up

A - mor que me cau - ti - vas con tu dul - ce mi - rar, tus plan tas ben de -

1C

1Eb

1Bb

7

1C-up

ci - das voy ren - dido a ado - rar. Si tu a mor no me das, ya muer - to me ve -

1C

1Eb

1Bb

13

1C-up

rás. Si tu a mor no me das, ya muer - to me ve - rás.

1C

1Eb

1Bb

Amor que me cautivas

Partes 2Bb, 2Eb, 4Bb(upper), 4C

Anónimo siglo XVI

(♩ = 120)

2Bb

2Eb

4Bb-up

4C

A - mor que me cau - ti - vas con tu dul - ce mi - rar, tus plan tas ben de -

7

2Bb

2Eb

4Bb-up

4C

ci - das voy ren - di - do a a do - rar. Si tu a mor no me das, ya muer to me ve -

13

2Bb

2Eb

4Bb-up

4C

rás. Si tu a - mor no me das, ya muer - to me ve - rás.

Amor que me cautivas

Partes 3Bb, 3Eb, 3Bb(upper), 3F

Anónimo siglo XVI

(♩ = 120)

3Bb

3Eb

3Bb-up

3F

A - mor que me cau - ti - vas con tu dul - ce mi - rar, tus plan tas ben de -

7

3Bb

3Eb

3Bb-up

3F

ci - das voy ren - di do a ado - rar. Si tu a mor no me das, ya muer - to me ve -

13

3Bb

3Eb

3Bb-up

3F

rás. Si tu a mor no me das, ya muer - to me ve - rás.

Amor que me cautivas

Partes 5Bb(upper), 5Eb(upper), 5C(upper), 5C

Anónimo siglo XVI

(♩ = 120)

5Bb-up

5Eb-up

5C-up

5C

A - mor que me cau - ti - vas con tu dul - ce mi - rar, tus plan tas ben de-

7

5Bb-up

5Eb-up

5C-up

5C

ci - das voy ren - di do a do - rar. Si tu a mor no me das, ya muer - to me ve-

13

5Bb-up

5Eb-up

5C-up

5C

rás. Si tu a mor no me das, ya muer - to me ve - rás.

Amor que me cautivas

Cuarteto de Cuerda

Anónimo siglo XVI

(♩ = 120)

Violin 1

Violin 2

Viola

Violoncello

A - mor que me cau - ti - vas con tu dul - ce mi - rar, tus

6

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Vc.

plan tas ben de - ci - das voy ren - di - do a do - rar. Si tu a mor no me das, ya

12

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Vc.

muer - to me ve - rás. Si tu a mor no me das, ya muer - to me ve - rás.

Amor que me cautivas

Anónimo siglo XVI

(♩ = 120)

Soprano

Contralto

Piano

A - mor que me cau ti - vas con tu dul - ce mi - rar, tus plan tas ben de -

7

S

C

Pno.

ci - das voy ren - di do a ado - rar. Si tu a mor no me das, ya muer - to me ve -

13

S

C

Pno.

rás. Si tu a - mor no me das, ya muer - to me ve - rás.